



REPUBBLICA ITALIANA



(Mod. 129 (A))

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

48939

Domanda di revisione

- 3. APR. 1967

Il sottoscritto Giovanni Battista Proia residente a RomaVia Antonelli, 33 legale rappresentante della Ditta ----- Tel. 879824con sede a ----- domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: IL MORALISTA - Nuova edizionedi nazionalità: Italiana produzione: Avers Filmdichiarando che la pellicola stessa viene per la ^{seconda} ~~prima~~ volta sottoposta alla revisione.Lunghezza dichiarata metri 2616 accertata metri 2573Roma, li 31/3/1967

NAZIONALE

P. -----

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Agostino Salvi è l'inflessibile Segretario Generale della "Organisation International de la Moralité Publique". Tale organizzazione è una libera associazione fra privati senza carattere ufficiale o pubblici poteri. Malgrado ciò, Agostino, giovandosi della sua carica conduce violente campagne contro i manifesti scandalosi e i locali notturni con numeri di spogliarello. Organizzando raccolte di firme di privati, Agostino riesce a volte a far chiudere un locale, a far sequestrare un manifesto o a far ritirare un film.

Il Presidente dell'Organisation de la Moralité è entusiasta dello scrupolo e dello zelo del suo Segretario. E non nasconde il suo proposito di fargli sposare la propria figlia Virginia.

Anche ad Agostino sembra non sfugga l'importanza di un tale matrimonio. Infatti il Presidente, come prima cosa lo invia in vece sua al Congresso de la Moralité Publique che si tiene a Monaco.

Il viaggio di Agostino è rivelatore: a Monaco si scopre che conduce una doppia vita. Da una parte integerrimo moralista, dall'altra proprietario di un certo numero di locali notturni dove si pratica lo spogliarello. In realtà egli si serve della sua carica di Segretario dell'Organizzazione, per combattere i suoi concorrenti.

Uno di costoro, cui Agostino ha fatto chiudere il locale, in assenza sua imbastisce un flirt con Virginia, la figlia del Presidente. Questo crea una serie di circostanze che portano allo smascheramento di Agostino con conseguente suo arresto e chiusura degli uffici della pseudo organizzazione.

(segue)



MINISTERO DEL TURISMO
E DELLO SPETTACOLO

Memoria per la Commissione di
~~Patronato~~ di ~~Chiusura~~ -
Cinema Cinematografica

variante

Il film "Il surrealista... prodotto

Dalla Astor Film è stato presentato per la
esibizione cinematografica nella sua prima
edizione il 14 giugno 1959

- Petizionato ai sensi dell'art. 17.1.
del Decreto 1423 n. 3282, ~~è~~ è stato
concesso il parere favorevole per la
proiezione in pubblico con il Distretto
ai minori degli anni 16.

L'8^a Sezione della Commissione di Revisione Cinematografica,
esaminato il film il 5-4-67, a maggioranza espresse parere
favorevole alla proiezione in pubblico col divieto delle visioni
per i minori degli anni 18 (dieciotto), in quanto il film stesso,
per la natura del soggetto, l'ambiente malsano e corrotto in
cui l'azione si svolge e le numerose scene di sesso carattere
erotico, appare contrindicato alle particolari sensibilità dei
predetti minori -

[Handwritten signatures and initials: B., R., f. b. b., P. P. / U. M. P. L., and others]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 119

dell'Ufficio Roma Ostiense intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. 66.000

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Il moralista
(nuova edizione)

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 18-

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li - 6 APR. 1967

IL MINISTRO

IL SOTTOSAGGETARIO DI STATO
(On. Dott. Adolfo Sarti)

12 APR. 1967

Sig. Giovanni Battista PROIA

Via Antonelli, 33

IX^a Rev. Cin.

R O M A

228/48939

: Film "Il moralista " (Nuova edizione)

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società in data 3 aprile 1967 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962, n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di I° grado.

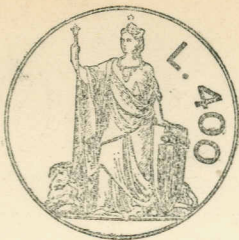
In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6 - III° comma - della citata legge n.161), con decreto ministeriale del 6 aprile 1967 è stato concesso al film "Il moralista" (nuova edizione) il nulla osta di proiezione in pubblico col divieto di visione per i minori degli anni diciotto.

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"L'VIII^a Sezione della Commissione di revisione cinematografica esaminato il film il 5.4.1967, a maggioranza, esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico col divieto della visione per i minori degli anni 18 (diciotto), in quanto il film stesso, per la natura del soggetto, l'ambiente malsano e corrotto in cui l'azione si svolge e le numerose scene di acceso carattere ~~estremo~~, appare controindicato alla particolare sensibilità dei predetti minori."

p. I L M I N I S T R O

f. Sani



Al Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo

Oggetto:

Film "IL MORALISTA" Nuova edizione

In relazione alla domanda di revisione del film in oggetto, presentata in data odierna, il sottoscritto desidera far presenti le ragioni per le quali viene richiesto il nuovo esame del film in sede di revisione.

Si premette che, in via di previsione commerciale, si è ritenuto il film non ancora del tutto esaurito nelle sue possibilità di sfruttamento nelle pubbliche sale e pertanto si è provveduto a una nuova edizione del film che ne possa ancora allargare la visione ad ogni ordine pubblico.

Così come specificato nella domanda di revisione, sono state apportate modifiche di montaggio e conseguenti eliminazioni di scene e trasposizione di altre, nonché modifiche e correzioni alla stessa colonna sonora che rendono l'attuale edizione sostanzialmente diversa da quella presentata per la revisione nell'anno 1959.

C'è da rilevare inoltre che la casa distributrice del film nella sua prima edizione ridusse con puri criteri di carattere commerciale la lunghezza originale del film da mt. 2915 a mt. 2700. Nell'attuale nuova edizione la lunghezza, che risulta essere di mt. 2616, cioè di mt. 300 circa inferiore

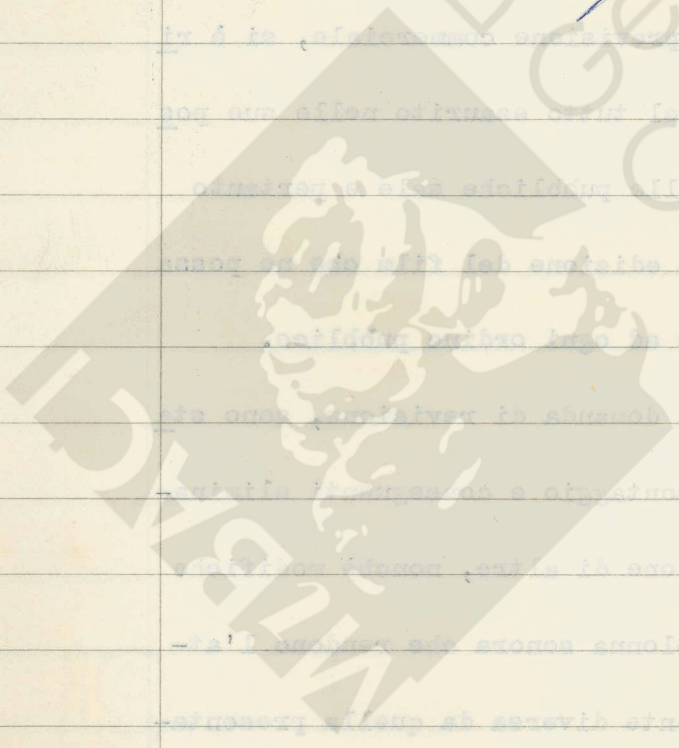


re alla lunghezza originale, è il risultato del nuovo criterio di montaggio adottato. Criterio che ha tenuto unicamente conto dei motivi che a suo tempo hanno indotto la commissione a vietare la visione ai minori di anni 16.

Nella speranza di avere con la presente fornito ogni debito chiarimento sui motivi che hanno portato all'attuale domanda di revisione, porgo distinti saluti.

(Giovanni Battista Proia)

Roma, 31/3/1967





Al Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello spettacolo

Oggetto: Film " Il moralista " (nuova edizione)

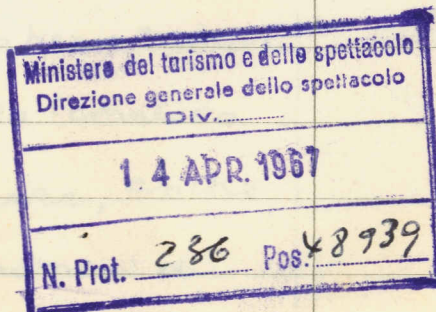
risp. 228/48939

Il sottoscritto Giovanni Battista Proia facendo riferimento alla comunicazione di Codesto On. Ministero in data 12 aprile 1967 con la quale si comunica il parere espresso dalla Commissione di revisione di I° grado, chiede che il film in oggetto sia rinviato al parere della Commissione di appello. Il sottoscritto chiede altresì di essere ascoltato dalla citata Commissione di appello e a questo scopo rinuncia fin da ora al preavviso nel termine di tre giorni previsto dalle vigenti disposizioni.

Con osservanza

Giovanni Battista Proia

Roma 14/4/67



Comunicato al G. Proia che la visione del film è fissata per il giorno 28 aprile 1967 alle ore 16.30 presso la sede

VERBALE

La Commissione di Appello, formata dalla riunione delle Sezioni II e III, ha visionato, il giorno 28 Aprile 1967, il film "IL MORALISTA" - Nuova edizione - in base a ricorso del Sig. Giovanni Battista Proia avverso il provvedimento di divieto di visione per i minori degli anni diciotto, adottato il 6 aprile 1967, su conforme parere della Sezione di 1° grado.

A tale fine, la Commissione, revisionato integralmente il film e sentito - come da richiesta - il ricorrente, ritiene a maggioranza (6 voti per la riconferma; 3 voti favorevoli alla riduzione del divieto ai minori degli anni quattordici) di dovere confermare il giudizio espresso dalla Sezione di 1° grado circa la necessità del divieto per i minori degli anni diciotto, sia per la tematica del film portata a generalizzare, anche se in forma umoristica, fenomeni di corruzione e di malcostume, sia per il continuo richiamo, nel visivo e nel parlato, a motivi di marcato carattere erotico, controindicati alla

(verbale nella pagina interna)

particolare sensibilità e alle specifiche esigenze di tutela morale dei minori di tale età. -

(art. 5 legge 21 aprile 1962 n° 161)

Viepo R. Cap

In fine

Samuel Bruni

Loughy

Costa V. Ruffe

Mario Sinegr

VISTA la legge 21 aprile 1962 n. 161;

VISTA la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Le moralista

ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri o le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.) vietato ai minori degli anni 18

Roma, li 2 MAG. 1967

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
P. IL MINISTRO
(On. Dott. Giulio Sarti)



RACCOMANDATA R.R.

Roma,

MOD. 3

196

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Sig. Giovanni Battista PROIA

Via Antonelli, 33

Divisione IX^a Rev. Cin.

Prot. N.^o

Allegati

Risp. a

R O M A

OGGETTO : Film: "Il moralista" (2^a edizione)

Si fa riferimento alla domanda presentata dalla S.V. intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962, n.161 - avverso la decisione della Commissione di revisione cinematografica di I^o grado il riesame del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di II^o grado.

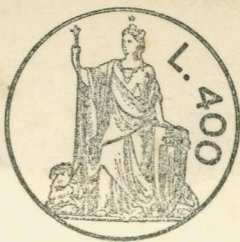
In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6 - III^o comma - della citata legge n.161), con decreto ministeriale del 2 maggio 1967 è stato confermato il divieto di visione per i minori degli anni 18 al film "Il moralista" (2^a edizione).

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

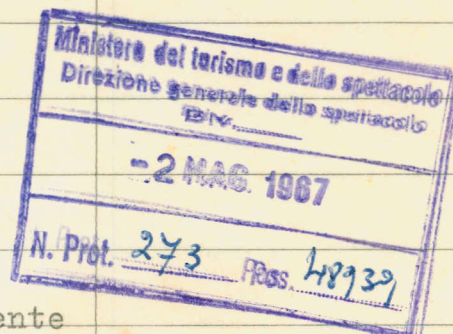
"La Commissione di appello, formata dalla riunione delle Sezioni II^a e III^a, ha visionato, il giorno 28 aprile 1967, il film "Il moralista" - nuova edizione - in base al ricorso del Sig. Giovanni Battista PROIA avverso il provvedimento di divieto di visione per i minori degli anni diciotto, adottato il 6 aprile 1967, su conforme parere della Sezione di I^o grado.

A tale fine, la Commissione, revisionato integralmente il film e sentito - come da richiesta - il ricorrente, ritiene a maggioranza (6 voti per la riconferma, 3 voti favorevoli alla riduzione del divieto ai minori degli anni quattordici) di dover confermare il giudizio espresso dalla Sezione di I^o grado circa la necessità del divieto per i minori degli anni diciotto, sia per la tematica del film portata a generalizzare, anche se in forma umoristica, fenomeni di corruzione e di malcostume, sia per il continuo richiamo, nel visivo e nel parlato, a motivi di marcato carattere erotico, controindicati alla particolare sensibilità e alle specifiche esigenze di tutela morale dei minori di tale età."

p. I L. M. I. N. I. S. T. R. O.
IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(On. Dott. Adolfo Sarti)



Al Ministero del Turismo e dello Spettacolo
Direzione Generale dello Spettacolo



Il sottoscritto Giovanni Battista Proia residente
a Roma via Antonelli, 33, in riferimento al giudizio
della Commissione di revisione d'appello riguardante
la "nuova edizione" del film "IL MORALISTA",
dichiara con la presente di rinunciare alla proie-
zione pubblica della nuova edizione testè presenta-
ta per la revisione. S'impegna pertanto a che nessu-
na delle copie della "nuova edizione" venga posta
in circolazione.

Con osservanza.

Roma 2 maggio 1967.

Giovanni Battista Proia